

6. Opis tematu zamawianego pt: *Holistyczna opieka i psychoterapia pielęgniarska, wykorzystująca literaturę piękną jako narzędzie wspomagające - na przykładzie wykorzystanie dwóch obranych opowiadań laureatek nagród Nobla (Alice Munro i Olgi Tokarczuk)*

Oczekiwania wobec osób skłonnych zrealizować w/w temat:

Zakłada się, że osoba, która podejmie się zrealizowania niniejszego tematu zamawianego lubi czytać powieści, bądź ewentualnie inny rodzaj książek. Znaczenie odczytania dla realizowania niektórych wyzwań i zadań stawianych wobec pielęgniarek pracownicy INM podkreślili w publikacji opublikowanej w renomowanym czasopiśmie pielęgniarskim **Nurse Education Today**. Zakładamy, że można poznać, chociażby z w/w publikacji (zatytułowanej „*Fates and furies: Using novels to support the education of nurses and family therapists*”) argumentację uzasadniającą i ilustrującą posługiwanie się konkretnymi utworami literackimi, jako narzędziami wspomagającymi psychoterapię wspierającą. W/w tekst jest dostępny [tutaj](#)

Osoba skłonna zrealizować niniejszy temat zamawiany powinna wykonać następujące działania:

- 1) Przeczytać opowiadania: (a) Alice Munro: „Milczenie” [w zbiorze opowiadań: „Uciekinierka”]; (b) Olga Tokarczuk „Góra wszystkich świętych” [w zbiorze opowiadań „Opowieści bizarne].
- 2) Sformułować, w postaci zwięzłego akapitu, jakie jest przesłanie w/w utworów oraz określić sytuację egzystencjonalną, kiedy to owe przesłanie mogłoby być istotnym komunikatem, użytecznym dla osób znajdujących się w takich okolicznościach.
- 3) Autorka proponowanego tu opracowania powinna sporządzić streszczenie referatu, którego struktury nie narzucamy. Co najwyżej sugerujemy jedynie, aby streszczenie to zawierało wyjaśnienie jakie autorka przedstawiłaby pacjentowi, posługując się omawianą książką w procesie psychoterapii wspomaganiej.

Uwaga! Autorzy komunikatów Komitetu Organizacyjnego Sympozjum, formułując niniejszy temat zamawiany, sugerują ponadto, iż wystarczającym celem omawianego tu opracowanie może być zamierzenie inaczej ukierunkowane. Mianowicie referat mógłby być poświęcony jedynie autorskiemu omówieniu przesłania (wyjaśnieniu sensu) wymienionego opowiadania Olgi Tokarczuk. Jest to bowiem ciekawe zadanie intelektualne, stanowiące samo w sobie wyzwanie wobec autora opracowania i jego odbiorców.

Wtedy tytuł takiego opracowania (streszczenia i referatu) brzmiałby, dla przykładu, następująco: „*Własna, autorska próba wyjaśnienia istoty przesłania, jakie Olga Tokarczuk przekazuje w opowiadaniu „Góra wszystkich świętych”*”.

Streszczenie powinny zostać zapisane na wzór abstraktów zamieszczonych pod: http://pwsz.nysa.pl/konferencja_21_05_2019/. Jeśli osoba opracowująca temat, jest skłonna przedstawić go w trakcie obrad konferencji, należy zgłosić swoje uczestnictwo w Sympozjum w sposób określony w witrynie <http://konferencje.pwsz.nysa.pl/conf/3> (to znaczy wysłać formularz zgłoszenia i streszczenie na adres sympozjum@pwsz.nysa.pl). Jeśli autorka opracowania jest skłonna przedstawić swój referat w trakcie sympozjum, to konieczne jest opracowanie i wysłanie w terminie do 1.03.2010 także pełnego tekstu pracy.