

6. Opis tematu zamawianego pt: *Krytyczne omówienie przesłania przeczytanej książki (ewentualnie także powieści), której treść ma duże znaczenie dla doskonalenia wykształcenia pielęgniarskiego.*

Oczekiwania wobec osób skłonnych zrealizować w/w temat:

Zakłada się, że osoba, która podejmie się zrealizowania niniejszego tematu zamawianego lubi czytać powieści, bądź ewentualnie inny rodzaj książek. Znaczenie odczytania dla realizowania niektórych wyzwań i zadań stawianych wobec pielęgniarek pracownicy INM podkreślili w publikacji opublikowanej w renomowanym czasopiśmie pielęgniarskim Nurse Education Today (vide niżej).

Osoba skłonna zrealizować niniejszy temat zamawiany powinna wykonać następujące działania:

- 1) Dokonać przeglądu zapamiętanych danych i ustalić, czy któraś z przeczytanych powieści wywarła na niej duże wrażenie... przemożnie wpłynęła na zapatrywania. Wychodzimy tu z założenia, że każda taka powieść (książka) może być przedmiotem proponowanego tu opracowania, co uzasadniliśmy w opublikowanym tekście pt: „Fates and furies: Using novels to support the education of nurses and family therapists”.
- 2) Autorka proponowanego tu opracowania powinna sporządzić streszczenie referatu, którego struktury nie narzucamy. Co najwyżej sugerujemy jedynie, aby streszczenie to składało się z następujących akapitów:
 - (a) Bardzo krótkie streszczenie powieści (książki)
 - (b) Opis wydarzeń, które wpłynęły na przeczytanie obranej powieści oraz dane o tym, czy treść powieści była z kimś omawiana lub dyskutowana.
 - (c) Propozycje poleceń, zadań, jakie autorka postawiłaby pacjentowi, posługując się omawianą książką w procesie psychoterapii wspomaganiej zlecaniem „zadań terapeutycznych” (do których może należeć zalecenie przeczytanie pewnej, konkretnej powieści)
 - (d) Wymienienie najważniejszego przesłania, które powinno wywrzeć psychoterapeutyczny wpływ korygujący
 - (e) Dokładne dane bibliograficzne i określenie gdzie książka jest dostępna.

Dla uwiarygodnienia niniejszej propozycji tematycznej podamy tu przykłady. Otóż chętnie powitalibyśmy tego typu opracowania dla takich dzieł literackich jak: (i) John Fowles. Mag; (ii) John Irving. Hotel New Hampshire; (iii) Jonathan Carroll. Kraina Chichów; (iv) Frank J. Tipler. Fizyka chrześcijaństwa. (Wydawnictwo Poligraf)

Streszczenie powinny zostać zapisane na wzór abstraktów zamieszczonych pod:

http://pwsz.nysa.pl/konferencja_21_05_2019/. Jeśli osoba opracowująca temat, jest skłonna przedstawić go w trakcie obrad konferencji, należy zgłosić swoje uczestnictwo w Sympozjum w sposób określony w witrynie <http://konferencje.pwsz.nysa.pl/conf/3> (to znaczy wysłać formularz zgłoszenia i streszczenie na adres sympozjum@pwsz.nysa.pl). Jeśli autorka opracowania jest skłonna przedstawić swój referat w trakcie sympozjum, to konieczne jest opracowanie i wysłanie w terminie do 1.03.2010 także pełnego tekstu pracy.

Opracowując pełny tekst pracy można kierować się tekstem opublikowanym przez pracowników Instytutu Nauk Medycznych w czasopiśmie „Nurse Education Today”: Brodziak A, Różyk-Myrta A, Wolińska A. Fates and furies: Using novels to support the education of nurses and family therapists. Nurse Educ Today. 2017;49:153-155.

- tekst dostępny w platformie e-learningowe, oraz dostępny **tutaj**

